|  |  |
| --- | --- |
| 学科、专业名称 | 中国古典文献学 |
| 学科、专业简介（导师、研究方向及其特色、学术地位、研究成果、在研项目、课程设置、就业去向等方面）：  上海师范大学人文学院古籍研究所中国古典文献学专业创建于1983年，是全国高等院校古籍整理研究工作委员会直接联系的四个古典文献学专业之一，也是我校首个上海市重点学科。本专业硕士点于1985年获准建立，1986年开始招生。经过40年的努力，现已与博士点配套，形成了古白话文献研究、域外汉学文献研究、文学文献研究、宗教文献研究、辞书与语言文献研究等成熟且有特色的研究方向，在全国高校同专业中具有较大的影响。  **1．方向设置及其特色**  本专业根据学生学习和研究兴趣，因材施教，重点培养创新能力、研究能力、写作能力、实践能力。在教学过程中，实行课内与课外相结合的方式，师生对口指导与交流，用课堂讨论的方法，将教师的讲授、学生的讨论等结合起来。共开设如下研究方向：  ①古白话文献研究  ②域外汉学文献研究  ③文学文献研究  ④宗教文献研究  ⑤辞书与语言文献研究  专业资料室藏书丰富，可供本科生、硕士生、博士生等各阶段学生使用。  **2．导师队伍**  目前本专业点共有研究生导师9人，其中教授6人，副教授3人。查清华、赵维国、林在勇、钟书林、孔妮妮等五位教授及刘帼超副教授主要从事文学文献、域外汉学文献研究，夏广兴教授主要从事宗教文献研究，胡绍文副教授主要从事辞书与语言文献研究，潘牧天副教授主要从事古白话文献研究。本专业已形成了一支学术研究方向齐备，整体实力强大的古典文献学师资队伍。  **3．学术地位和研究成果**  本专业多次主办全国和国际性的学术研讨会，研究成果多次荣获教育部高等学校科学研究优秀成果奖和上海市哲学社会科学优秀成果奖。在研国家社会科学基金重大项目“东亚唐诗学文献整理与研究”、“东亚汉文小说整理与研究”等，国家社会科学基金一般项目、青年项目多项，在研教育部人文社会研究项目、上海市哲社项目等多项。  4．课程设置  开设有古白话文献原典导读、 域外汉学文献研究、 古白话词语研究 、佛经音义研究、 唐诗学史研究、唐代文学文献学 、中国诗学史料学 、小说文献学、元明清文学与文献、俗语文献、佛教文化、佛教与中国古代文学、汉语辞书史研究、辞典要籍研究、中国古典文献学、目录版本学等。  5．就业去向  政府机关、教育、出版和文化部门等。 | |